

PRESSEINFORMATION

SPERRFRIST: Keine Veröffentlichung vor dem 16. Mai 2024

München, 4. März 2024

Natürlich Färben

Von der Farbe bis zum Fixierer: Handfärben ohne Chemie

Die Färbemethoden von Céline Philippe (besser bekannt als »Teinture Sauvage«) sind revolutionär: Die französische Handfärberin färbt zu 100 % chemiefrei und mit rein pflanzlichen Mitteln. Das ist deswegen so bahnbrechend, weil man normalerweise auch für das Färben mit Pflanzenfarben chemische Fixiermittel benötigt, um die Farben haltbar zu machen.

Céline Philippe hat erst spät zum Handfärben gefunden: Eigentlich ist sie Juristin und lebte ein schnelles, intensives Stadtleben mit einer florierenden Karriere. Aber mit zunehmendem Alter erschien ihr die Geschwindigkeit und der Druck des Stadtlebens irgendwann sinnlos. Sie schwenkte um, kaufte ein verfallenes Haus auf dem Land und brachte sich alles rund um das Thema Pflanzenfärben selbst bei. Mit ihrem Label »Teinture Sauvage« ist sie mittlerweile Frankreichs bekannteste Handfärberin.

In ihrem Buch zeigt sie nun auch Färbe-Laien, wie man ganz ohne Chemie mit Blumen, Gemüse, Obst und Gräsern farbechte Resultate erzielt und gleichzeitig komplett nachhaltig arbeitet. Schritt für Schritt führt sie Leser:innen in die Geheimnisse der Pflanzenfärberei für Stoff und Wolle ein. Sie erklärt, welche Ausstattung nötig ist, wie man Farben aus Pflanzen gewinnt und welche Fasern sich besonders gut zum Färben eignen. Alle Schritte lassen sich gut in der heimischen Küche umsetzen. Der Hauptteil des Buchs ist den »Farb-Rezepten« gewidmet: Aufgegliedert nach dem Fundort der Materialien (vom Garten über die Küche bis hin zu Wald und Wegesrand) werden die Eigenschaften der jeweiligen Pflanzen analysiert. Anschließend wird detailliert erläutert, wie man die Farbstoffe extrahiert und weiterverarbeitet.

Eine stimmungsvolle Fotografie, die typisch für Célines Label »Teinture Sauvage« ist, machen das Buch zu einem besonderen Vergnügen.

Weitere Informationen und Bildmaterial können Sie gerne anfordern bei:

Stiebner Verlag GmbH, Lothstrasse 4, 80335 München

Telefon: +49 (0) 89 45 22 199 11, E-Mail: presse@stiebner.com

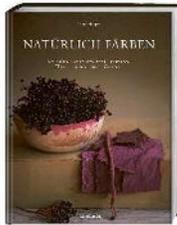
PRESSEINFORMATION

Über die Autorin:



Céline Philippe praktizierte über 20 Jahre als Juristin, als sie merkte, dass die Geschwindigkeit des Lebens in der Stadt ihr mehr und mehr zu schaffen machte. Sie entschied sich zu einem radikalen Schritt und zog aufs Land. Sie renovierte ein Haus, legte einen Nutzgarten an und brachte sich kontinuierlich mehr über die Pflanzen bei. Heute lebt Céline als Selbstversorgerin und betreibt das erste komplett nachhaltige Färbelabel Frankreichs: Teinture Sauvage.

Bibliographische Daten:



Titel:

Natürlich Färben

Von der Farbe bis zum Fixierer: Handfärben ohne Chemie

Autorin: Céline Philippe | **Verlag:** Stiebner Verlag

Bibliografische Daten:

ISBN 978-3-8307-2150-5

27,00 € [D] | 27,80 € [A]

176 Seiten, 19 x 25 cm, Klappenbroschur

16. Mai 2024

Bildauswahl für die Presse siehe nächste Seite

Weitere Informationen und Bildmaterial können Sie gerne anfordern bei:

Stiebner Verlag GmbH, Lothstrasse 4, 80335 München

Telefon: +49 (0) 89 45 22 199 11, E-Mail: presse@stiebner.com

PRESSEINFORMATION

BILD-AUSWAHL FÜR DIE PRESSE ZU NATÜRLICH FÄRBEN

Es besteht eine **Abdruckgenehmigung** für das **Buchcover** sowie **maximal 4 Bilder**.

Voraussetzung: einmalige Nutzung in direktem Zusammenhang mit einer entsprechenden Buchvorstellung inklusive eines Hinweises auf Buchtitel, Autorin und Verlag sowie einer Abbildung des Covers. Anleitungsbilder dürfen nur in Verbindung mit dem dazugehörigen Anleitungstext veröffentlicht werden

Bilder und das PDF des Buchs können Sie anfragen unter presse@stiebner.com

Herzlichen Dank!



Färbezubehör



Färbeprozess



Bananenschale
als Fixierer



Färben mit
Rote Bete



Färben mit
weißen Blüten



Färben mit Karotte

© Céline Philippe

Weitere Informationen und Bildmaterial können Sie gerne anfordern bei:

Stiebner Verlag GmbH, Lothstrasse 4, 80335 München

Telefon: +49 (0) 89 45 22 199 11, E-Mail: presse@stiebner.com

PRESSEINFORMATION

Über den Stiebner Verlag

Der familiengeführte Stiebner Verlag mit Sitz in München bringt mit viel Herz und Leidenschaft hochwertige Titel für ambitionierte Hobby- wie Profi-Kreative, für kochbegeisterte Genuss-Menschen sowie für Sport-Interessierte und Sport-Treibende heraus. Die Stiebner Verlag GmbH vereint die Marken Stiebner und Copress. Während man bei Stiebner Inspirierendes zu Handarbeiten, Kreativität, Kochen und Genießen findet, dreht sich bei Copress alles rund um die Themen Sport, Fitness und Abenteuer. Inhaltliche Tiefe und versierte Autorinnen und Autoren sind dabei die Ansprüche des Verlags, in dem sechs kreative Frauen von der Titelauswahl über die Herstellung bis hin zum Vertrieb das komplette Programm managen. Mit einer guten Nase für Trend-Themen, unbesetzte Nischen und besondere Persönlichkeiten veröffentlicht der Verlag nun bereits seit über 150 Jahren. Seine Ursprünge hat er in der Verlagsgruppe Bruckmann, die 1858 gegründet und in den 1960er-Jahren von Erhard D. Stiebner übernommen wurde, der in der Nachkriegszeit als Setzer für das Unternehmen tätig war. 1999 ging der Verlag an seinen Sohn, Jörg D. Stiebner, und aus der Verlagsgruppe Bruckmann entstand der Stiebner Verlag mit den beiden Imprints Stiebner und Copress. Seit Juli 2019 führt seine Tochter, Melanie Stiebner, das Familienunternehmen nun in dritter Generation.

<https://www.stiebner.com/>

Folgen Sie uns auf:



Weitere Informationen und Bildmaterial können Sie gerne anfordern bei:

Stiebner Verlag GmbH, Lothstrasse 4, 80335 München

Telefon: +49 (0) 89 45 22 199 11, E-Mail: presse@stiebner.com